

田中一村 没後40年 常設展 作品リスト

平成29年9月21日(木)～平成29年12月19日(火)

■ 「幼年期～青年時代」(東京時代)

No.	作品名	読み	制作時期
1	白梅図	はくばいず	1916年
2	天下第一春	てんかだいいっしゆん	1920年
3	紫陽花図	あじさいず	1920年
4	雪中南天図	せつちゆうなんてんず	1923年
5	喜呈芳色	きていほうしよく	1924年
6	蔬菜図	そさいず	1927年
7	菊石図	きっせきず	1926年
8	白梅図	はくばいず	
9	蘭竹図(衝立)	らんちくず ついたて	1929年
10	溪居自適	けいきよじてき	
11	芍薬図	しゃくやくず	1927年
12	木(扁額)	き へんがく	1927年
13	梅花図	ばいかず	1927年
14	四字「道法自然」	よじ どうほうじねん	1927年
15	鶏頭図	けいとうず	1932年
16	トンボ、植物(写生図)	とんぼ、しよくぶつ しゃせいず	
17	幼鳥(写生図)	ようちよう しゃせいず	

■ 「千葉寺」

No.	作品名	読み	制作時期
18	徳利と猪口(一村による絵付)	とっくりとちよこ	1955年
19	帯留め	おびどめ	
20	木魚	もくぎよ	1935年
21	麦播	ばくはん	
22	牛を引く農夫	うしをひくのうふ	
23	千葉寺の秋	ちばでらのあき	
24	枯木にきつつき	かれきにきつつき	
25	柿にかけず	かきにかけず	
26	千葉寺 麦秋	ちばでら ばくしゆう	1955年頃
27	農家の庭先	のうかのにわさき	1955年頃
28	千葉寺 雪	ちばでら ゆき	1955年頃
29	菊花図	きっかず	
30	入日の浮島	いりひのうきしま	
31	秋色虎鶉	しゆうしよくとらつぐみ	1955年頃
32	石榴図	ざくろず	
33	秋色	しゆうしよく	
34	秋色	しゆうしよく	
35	秋色	しゆうしよく	
36	由布嶽朝霧	ゆふだけあさもや	1955年
37	浜木綿と緋桐	はまゆうとひぎり	1955年
38	雲仙雨霧	うんぜんうせい	1955年
39	室戸岬	むろとみさき	1955年
40	足摺狂瀟	あしずりきようとう	1955年
41	九里峡	くりきよう	1955年
42	軍鶏	しゃも	1953年頃

■ 「奄美」

No.	作品名	読み	制作時期
43	岬～トカラにて～	みさき とからにて	
44	寶島の奇巖	たからじまのきがん	
45	アダンの浜辺	あだんのはまべ	
46	麗日～トカラの馬	れいじつ とからのうま	
47	漁樵対問	ぎょしょうたいもん	
48	海老と熱帯魚	えびとねつたいぎよ	1976年頃
49	アダンと小舟	あだんとこぶね	1960年
50	パパイヤとゴムの木	ぱぱいやとごむのき	1960年
51	初夏の海に赤翡翠	しよかのうみにあかしよびん	
52	奄美の郷に棲紅蝶	あまみのさとにつまべにちよう	
53	不喰芋と蘇鐵	くわすいもとそてつ	
54	桜躑躅に赤髭	さくらつづじにあかひげ	
55	枇榔と浜木綿	びろうとはまゆう	
56	蘇鐵残照図	そてつざんしゆうず	
57	白花と瑠璃懸巢(未完)	しろばなとるりかけず みかん	
58	赤髭	あかひげ	1959年頃
59	紅梅丹頂図	こうばいたんちようず	1960年頃
60	ポインセチアとツマベニチョウ	ぼいんせちあどつまべにちよう	1976年
61	島伊勢海老(写生図)	しまいせえび しゃせいず	
62	スズブダイ(写生図)	すじぶだい しゃせいず	

■ 「襖・屏風」

No.	作品名	読み	制作時期
63	南天図	なんてんず	
64	秋色虎鶉	しゆうしよくとらつぐみ	
65	草花と岩上の赤髭	くさばなとがんじょうのあかひげ	1961年
66	新緑虎鶉	しんりよくとらつぐみ	
67	花譜図	かふず	
68	秋晴	あきばれ	1948年
69	乾坤一舛亭図	けんこういっそうていず	
70	浜松図	はままつず	
71	牧童帰茅図	ぼくどうきぼうず	
72	軍鶏図	しゃもず	
73	菊花図	きっかず	
74	草花図天井画	くさばなずてんじょうが	1949.50年
75	スケッチブック	すけちっぶく	
76	アルバム(一村撮影)	あるばむ	

No.	資料	読み	制作時期
77	岡本東洋花鳥写真図鑑(一村所有)	おかもとどうようかちょうしゃんずかん	
78	ピカソ画集(一村所有)	ぴかそがしゆう	

※展示内容を一部変更することがあります。あらかじめ御了承下さい。

〒894-0504
鹿児島県奄美市笠利町節田1834
TEL 0997-55-2635 FAX 0997-55-2613

美術館HP

