

奄美群島の観光拠点・交流の場所、鹿児島県奄美パークからのお便りです。

鹿児島県

Amami Park Public Relations vol.23

奄美パークだより

[奄美の郷]

わきゃステージ出演者に聞く

[田中一村記念美術館]

一村さんへの手紙を紹介

[ちょっとひといき]

ぱーくま まちがい探し

FREE

.....
ご自由
にお持ちください



心に触れる、あなたが変わる

薩摩と琉球の狭間にあって、ヤマトンチュでもウチナンチュでもない、島人（シマンチュ）としての独自の歴史と文化を紡いできた奄美。
シマ唄、八月踊り、ネリヤカナヤからもたらされる豊穡と幸せ、希少生物の生態系を懐に抱く太古の森等々、シマは丸ごと世界の宝です。
しかも群島内の有人8島は多様性に満ち、現代社会が忘れかけている人情がしっかりと生きています。
そんな魅力を世界に発信する拠点が「わきゃ」奄美パーク。ここで、あなた自身の心を見つめてみてください。

鹿児島県奄美パーク園長 宮崎 緑



公式 SNS | Social Networking Service

鹿児島県奄美パーク # 田中一村記念美術館

@amamipark



@isson_tanaka



@amamipark



田中一村記念美術館



@amamipark



@TANAKAISON



目次 | CONTENTS

鹿児島県奄美パークだより vol.23

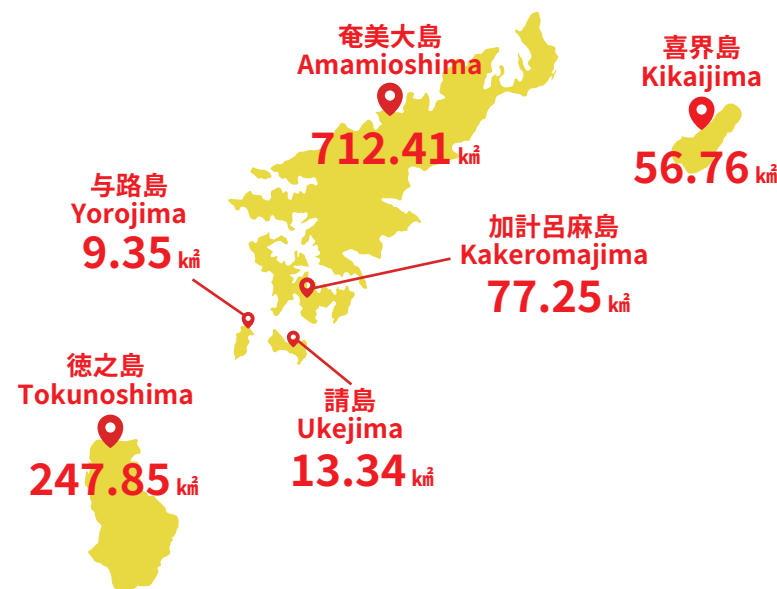
P04	8つの島、奄美群島	P12	奄美パークのイベント
P06	わきゃステージ出演者に聞く	P14	奄美パークニュース
P08	一村が住んだまちを巡ろう	P16	ぱーくま物語
P09	一村さんへの手紙	P18	奄美パークの食事とお土産
P10	奄美パーク応援隊	P19	奄美パーク利用の案内

8つの島々からなる奄美群島

奄美群島は、鹿児島県と沖縄のほぼ中間に位置し、奄美大島・加計呂麻島・請島・与路島・喜界島・徳之島・沖永良部島・与論島の有人8島から成る亜熱帯の島々です。

貴重な動植物が多く生息する豊かな自然を有し、平成29年3月に国内で34番目の国立公園となる「奄美群島国立公園」が誕生しました。さらに奄美大島と徳之島の一部は令和2年の世界自然遺産登録を目指しています。

奄美パーク「奄美の郷」では奄美群島の歴史や文化、自然を映像や模型を使った展示で紹介しています。



2020.1月現在 | 単位：人

島々の人口					
島名	自治体名	人口	与路島	瀬戸内町	72
喜界島	喜界町	6,956	徳之島	徳之島町	10,348
	奄美市	43,222		天城町	5,909
	大和村	1,467		伊仙町	6,594
	宇検村	1,701		合計	22,851
	瀬戸内町	7,589	沖永良部島	和泊町	6,525
加計呂麻島	龍郷町	6,000		知名町	5,869
	合計	59,979		合計	12,394
与論島	瀬戸内町	91	与論島	与論町	5,224

出典 | 人口：各市町村 HP、面積：国土地理院（令和元年全国都道府県市区町村別面積調、10月1日時点）



写真の紹介 | ①犬の門蓋 (徳之島) ②ヨロン駅 (与論島) ③デイゴ並木 (加計呂麻島) ④ウケユリ (請島)
⑤サトウキビの一本道 (喜界島) ⑥金作原原生林 (奄美大島) ⑦田皆岬 (沖永良部島)

島々の観光案内

■喜界島観光物産協会



喜界島ナビ .com

☎0997-65-1202

■奄美大島観光案内所



のんびり奄美

☎0997-57-6233

■奄美せとうち観光協会



KAKEROMA WELCOME

☎0997-72-1199

■徳之島観光連盟



徳之島観光連盟

☎0997-81-2010

■おきのえらぶ島観光協会



おきのえらぶ島観光協会

☎0997-84-3540

■ヨロン島観光協会



ヨロン島観光ガイド

☎0997-97-5151

わきやステージ出演者に聞く

「島んちゅ会」平久美さん



奄美パークのステージを無料提供する「わきやステージ」でシマ唄を披露している、平久美さんに島んちゅ会やシマ唄について聞いてみました。

「平さんがシマ唄と出会ったきっかけについて教えてください。」

平「父親がサンシンとシマ唄をしていて母もシマ唄をしていて、親戚の人もほとんどやっていました。集落の人も父の所に習いにきて、縁側で一緒に歌っていたというのが小さいころからの風景です。私にとっては親と一緒に歌う環境で育って、シマ唄が身近にありました。」

八月踊りとか集落の踊りも好きで、今も集落の踊りに参加しながら若い人たちに教えています。

「島んちゅ会とはどのような団体なのでしょうか？」

平「最初はサンシンを教えるのが目的で、最初は私と福山幸司の二人で結成し

ました。結成して17年くらい経ちますが、現在は奄美の伝統文化であるシマ唄とサンシン、六調踊りの2つのグループがあります。六調踊りのグループは六調大会が奄美パークであった際に結成したものです。皆さんにも一緒に楽しんで欲しいと思います、「でいまーじんま」というステージを年1回開催しています。

「シマ唄の魅力について教えてください。」

平「唄半学という言葉があります。小さい時から、シマ唄に触れるっていうことは学問を半分やっていることと同じだと聞かされてきました。八月踊りやシマ唄の歌詞の中には人間として大切なことがたくさん詰まっている、人として生

「シマ唄には大切なことがたくさん詰まっています」

きるうえで大切なことがたくさん詰まっているということだと思います。親を大切にしようとか子どもは宝だよとか思いやりの気持ちを持つことが大切だよとか、恋や人を思うせつなさとかたくさんあってすごく楽しいんです。

「教訓だけでなく様々なことが歌われているのもシマ唄の魅力なんですね。」

平「そうなんです。私は人権擁護委員もしているんですけど、優しい気持ちを持

つことが大切だよとシマ唄を通して伝えていきます。私は特に歌詞が好きですね。応援歌もあるんです。「水車のように思い続ければ、時節は巡り巡って思いが叶う」その歌を一か月くらい歌っていたら、実際に会いたいなと思っていた人と会えたんです。念じるということとは大切とシマ唄から気づかされましたね。

「これからの目標を教えてください。」

平「私が「いきゅんにゃか

な」を弾けるようになったときは自分は天才かなと思うほどうれしくて（笑）。

シマ唄は私の生きがいになっっているんですけど、皆さんに何か一つでもシマ唄の楽しみが見つかって、それが生きる喜びになってくれたらいいと思います。

生徒たちに先生はいつまでも教えられるわけじゃないからねと伝えているので、今後はもっと若い人が増えていけばいいなと思っています。



島んちゅ会が主催する「でいまーじんま」

※でいまーじんまとは方言で「さあ、一緒に」という意味

わきやステージ

シマ唄や踊りなどを日頃から練習している個人や団体の成果発表の場所として、奄美パークのステージを無料提供する事業です。

■事業の対象

出演者の過半数が奄美群島内に在住する場合に限り、事業の対象となります。

要件を満たさない場合は施設の利用許可を受け、有料で利用できます。

申請の流れ

電話予約

電話にて出演希望の旨を伝え、希望日の状況や内容等を確認します。☎0997-55-2333



申請書の提出

必要書類を提出する。

- ①出演申込書兼利用許可申請書
- ②誓約書
- ③曲目名等
- ④利用料金減額（免除）申請書
- ⑤出演承諾書（児童生徒のみ）



広報物の提出

ポスター等の広報物データを提出する。

一村が住んでいたまち

栃木県出身の画家、田中一村は 50 歳の時に千葉から奄美へ移住し、昭和 52 年に 69 歳で生涯を閉じるまで全身全霊を傾けて奄美の自然を描きました。一村の人生に想いを馳せることができる、ゆかりの地を紹介します。

ゆかりの地 MAP



一村とゆかりの場所

⑦シーサイドホテル跡地

1977年、一村が宮崎鐵太郎さんと数人に絵を見せた場所。現在は山羊島ホテルに改名され、建て替えられている。

⑥紬工場跡地

一村が働いていた紬工場の跡地付近。一村は奄美大島の伝統工芸品である大島紬の染色工として働いていた。

⑤奄美焼跡地

奄美大島の新たな特産にしようと陶芸を始めた宮崎鐵太郎さんの窯跡地付近。一村は宮崎さん夫妻と気が合ったようでよく足を運んでいた。

④本茶峠入口

一村は毎朝、歩行訓練といって本茶峠を歩いた。本茶峠（龍郷町側）は1月末から2月初旬まで緋寒桜のスポットとして知られている。

③田中一村終焉の家

一村が御殿のようだといい喜んでいて心不全で生涯を終え、11日間しか住めなかった家。一村終焉の地から移築された。

②田中一村終焉の地

一村が1977年9月11日に心不全で生涯を終えた、田中一村終焉の地。終焉の地付近にある橋には後年、一村の名前が名づけられた。

①和光園官舎跡地

昭和34年秋頃、一村は梅乃屋（奄美最初の住まい）から当時の奄美和光園官舎に移り住んだ。旧官舎は和光トンネルの付近にあったとされている。

あなたの想いを、一村さんへ

一村さんへの手紙

来館者が一村さんへの想いをつづる、一村さんへの手紙。その一部を紹介します。

一村さん、やっと本物のあなたに会えました。うれしくて、心がふるえて、涙がでてきました。

孤独の中で過ごされたのかと、ずっと思っていました。実際に奄美に来て豊かな深い自然に触れて「ああ、この中で暮らしていらしたのだ」と、よく分かりました。

人との付き合いはそんなに多くはなかったかもしれないけど、アダン、ソテツ、多くの花々、樹木、草々。あってありあまるあなたを取り囲む自然。

その豊かなエネルギー、やすらぎ、なぐさめを得ておいでになったのです。描かずにはいられなかったのです。素晴らしい作品がありました。うー又、来ますね。（69歳／長崎県）

とっても素敵な絵や作品を描いていただき、ありがとうございます。私是一村さんの絵が好きで、美術館に来るのがすごく楽しみです。一村さんの絵はどれもすてきで選べませんが、特に鳥の羽の描き方や、植物の色の塗り方がとっても好きです。私も、「あんなに描けたらいいな。」

「もっと一村さんみたいに上手に絵を描けたらな。」なんて思います。それに一村さんの絵を見ると心が落ち着いていくようで、とても大好きです。ここに来ると、「田中一村スケッチコンクール」にまた出ようと目標も来ます。素敵な作品をありがとうございます。（10歳／鹿児島県）

一村さんの絵、大好きです。（10歳／鹿児島県）

田中一村様。草花を愛する私は「秋色」の前で息を吞んでしまいました。葉やつるの細かさ、色の美しさ、構図の素晴らしさなど、この絵に出会えたことに感謝します。

「足摺狂瀟」や「平潮」、「草花図天井画」も好きですが、奄美時代の作品には特に心を奪われます。島の方々との親しい触れ合いから生まれたものや、熱帯植物の存在感が迫ってきます。一人でも多くの方にあなたの絵を観て頂きたいと感じた二日間でした。（64歳／宮崎県）

「足摺狂瀟」や「平潮」、「草花図天井画」も好きですが、奄美時代の作品には特に心を奪われます。島の方々との親しい触れ合いから生まれたものや、熱帯植物の存在感が迫ってきます。一人でも多くの方にあなたの絵を観て頂きたいと感じた二日間でした。（64歳／宮崎県）

ふらりと寄った本屋さんに、一村さんの特集をした一冊に出会いました。出会って僅か一ヶ月。表紙で見た一村さんの描く奄美をどうしてもこの目で見たく、ここまで来ました。なんて生命力にあふれた島でしょう。一村さんが惚れ込み、ここで暮らしたいという思い、分かる気がします。一村さんとの出会いに感謝しています。すっかり虜です。ありがとうございます。（37歳／秋田県）

ふらりと寄った本屋さんに、一村さんの特集をした一冊に出会いました。出会って僅か一ヶ月。表紙で見た一村さんの描く奄美をどうしてもこの目で見たく、ここまで来ました。なんて生命力にあふれた島でしょう。一村さんが惚れ込み、ここで暮らしたいという思い、分かる気がします。一村さんとの出会いに感謝しています。すっかり虜です。ありがとうございます。（37歳／秋田県）

一村さんの描く奄美をどうしてもこの目で見たく、ここまで来ました。なんて生命力にあふれた島でしょう。一村さんが惚れ込み、ここで暮らしたいという思い、分かる気がします。一村さんとの出会いに感謝しています。すっかり虜です。ありがとうございます。（37歳／秋田県）

一村さんが惚れ込み、ここで暮らしたいという思い、分かる気がします。一村さんとの出会いに感謝しています。すっかり虜です。ありがとうございます。（37歳／秋田県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

私の母は、絵を観るのが好きです。好きな画家を聞くと、少し考えてから田中一村と答えました。私は美術のことはよく分かりませんが、母が好きな絵とはどんな絵なのか観てみたくて奄美に来ました。とても良かったです。絵を描いてくれて、残してくれてありがとうございます。次は母を連れて来たいです。（25歳／福岡県）

5年前、雨が降っていたので何気なく立ち寄っただけだったのですが、それ以来一村さんの絵が大好きになり、やっと2回目の訪問ができました。仕事のお客様も偶然一村さんの絵が大好きだという人がいました。

あなたの絵に魅了されている人は全国にいます。またきつと来ます。（34歳／大阪府）

すばらしいえをみて、わたしもあんなにじょうずになりたいとおもいました。

とくにおはなのえがじょうずでした。（6歳／和歌山県）

一村さんへの手紙を書く

田中一村記念美術館の休憩コーナーまたは入口総合案内に記入スペースを設けています。また、奄美パーク公式サイトで毎月一部の手紙を紹介しています。



公式ウェブサイト
一村さんへの手紙

応援隊の応募と活動内容



証明書を発行

応援隊の証明書を発行します。登録日から年度末まで有効。



申請書を提出

顔写真（4cm×3cm 程度）及び公式ウェブサイトまたは奄美パークにて配布している申請書を提出。



応募資格をチェック

- ・各自で来園可能な成人
- ・年2回以上活動が可能
- ・奄美の自然・文化に興味がある

i 展示案内

奄美の郷で歴史や文化、島の暮らしを紹介します。また、田中一村記念美術館では鑑賞のポイントを説明します。

◆ その他

奄美パーク主催のイベントや業務等への参加のほか、園内の清掃活動を行います。

✍ 園芸活動

月に1度、園地の環境を考慮しながら植栽による島の情景を再現する展示活動を行います。

♪ 手熟の披露

島に伝わる遊びやモノ作りを披露します。六調三線では毎月第2、第4月曜日に練習とバスのお見送を行います。

ひらた ひろみ
平田 博三さん



六調三線を教えています。太鼓のリズムに合わせられるように上から弾く方法を教えています。初心者ができるようになりますうれしいですね。

うえた くみこ
植田 久美子さん



六調三線ではサンシンの持ち方や弾き方に気を付けて練習しています。来園した皆さんと一緒に踊ると、喜んでいただけるのでうれしいです。

べつぷ あつお
別府 厚生さん



初期の頃から参加しています。活動では初対面の方との話が楽しいです。今後は花壇を活用できるようにしていけたらと思います。

えん かずゆき
圓 和之さん



隊員に参加して2年目になりました。植物や笠利の歴史について学ぶようにしています。先輩方と交流しながら盛り上げていきたいです。

いとう いくこ
伊藤 幾子さん



新聞記事を見て、何かできることがないかと思い、参加しました。島にお住まいの方にもぜひ奄美パークへ足を運んで欲しいと思います。

応援隊の皆さんに
活動について聞いて
みました

隊員の声 Voice

奄美パークをにぎやかに

応援隊とは

奄美パーク応援隊は地域の方々によるボランティアグループとして平成15年から活動しています。約50人の隊員が加入しており、隊員それぞれの得意分野を生かして、奄美の魅力を島内外の方々に伝えたり、園内の美化活動に取り組んでいます。

奄美パーク応援隊

奄美をこよなく愛する、「奄美パーク応援隊」は様々なおもてなしの活動を行っています。





令和2年1月12日
奄美パーク新春寄席

毎年奄美パークで開催している寄席イベント。開園15周年を記念して初開催した喜界島の出張公演以降、各離島でも公演がスタート、今年は与論島で開催した。三遊亭鬼丸さん、三遊亭歌実さん、パペットマペットさんが出演。

令和元年12月17日
第13回奄美パーク
こどもクリスマス会

子どもを対象にしたクリスマスイベント。奄美看護福祉専門学校の学生によるレクリエーションやK@ITOさんによるパフォーマンスショー、抽選会などを開催し、約2,500名の子どもたちが集まった。

令和元年11月17日
奄美大島の伝統文化

奄美大島の伝統文化を披露するイベント。今年は奄美市笠利町から島唄教室や山ゆり会、大和村から大棚八月踊り保存会、大和浜棒踊り保存会がそれぞれ出演した。

令和元年8月18日
奄美パークシマジマだより

毎年奄美群島の各島々に焦点を当てるイベント。今年は沖永良部島から県立沖永良部高校エイサー部、国頭芸能保存会、前田博美さん、バンシローズの4組、合計33名が出演した。

令和元年7月15日
ネリヤカナヤフェスタ

多くの恵をもたらしてきた奄美の海を来場者に紹介することを目的としたネリヤカナヤフェスタのオープニングイベントとして、海をイメージさせるフラダンスパーティーを開催。

令和元年5月5日
第13回わらベシマ唄大会

奄美の将来を担う子どもたちが、シマ唄を通じて奄美固有の伝統文化への理解を深めるとともにその技法を学び、シマ唄文化を広く後世に伝える目的で開催。多くの若い唄者たちが初めて挑戦する大会にもなっている。

奄美の郷イベント

田中一村記念美術館イベント

令和元年度の主なイベントを紹介します 奄美パークの イベント紹介

令和元年10月20日～11月17日
第18回奄美を描く美術展（本展）

今年度は全国から106点の応募があった。幅広い年代からの初出品が増え、新しい視点で奄美をとらえて描かれている。厳正な審査の結果、入賞12点、入選48点の合計60点の作品を展示。

令和元年9月8日～24日
第9回田中一村記念
スケッチコンクール作品展

奄美の自然や生活、伝統行事などをテーマにスケッチ作品を募集した。奄美群島内80校から小・中学生の応募があり、884点の作品の応募のうち入賞、入選した379点を展示。

令和元年8月24日
夏休み親子「草木染め体験」

染織家である植田正輝氏を講師に迎え、参加者自らが奄美パーク内にある植物の中から染められる草木があるのかなどを調べて煮出し、各自が持ち寄ったハンカチやTシャツ等を染める。

令和元年7月20日
万華鏡をつくろう

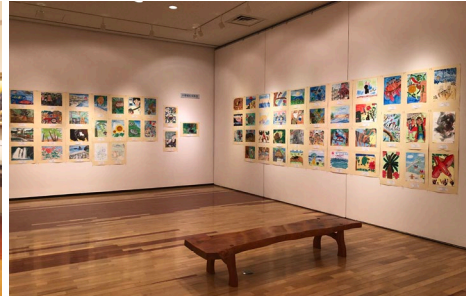
小学生から中学生まで万華鏡づくりを通して、創作活動を楽しんでいただくことを目的に開催。美しい模様をつくり出す万華鏡を作成することで、創作活動の良さや面白さを体感できる。

令和元年6月16日～7月7日
県美展－奄美関連作家－展

昭和29年から総合芸術展として広く親しまれてきた。今年で第66回を迎える県美展において入賞、入選した奄美関連作家の作品を洋画9点、デザイン1点、彫刻1点、写真15点、合計26点を展示。

令和元年5月19日
創作体験教室「奄美を描こう」

墨や日本画水彩絵具で絵を描く活動を通して、日本画の特徴を体感し、表現することの楽しさを味わったり、美術館や田中一村を身近に感じてもらったりすることを目的として開催。



パークアテンダントの冬服が新デザインに

令和2年2月より奄美パークの案内を行うパークアテンダントの冬服が4年ぶりに新デザインになりました。

新制服は奄美の夕暮れやデイゴの花、一村が好んで描いた野鳥のアカヒゲをイメージし、赤を基調としたデザインになっています。



奄美パークのことはもちろん観光情報もご案内します。
お気軽にお声かけください！

田中一村記念美術館が第2位に選ばれました

田中一村記念美術館が「トリップアドバイザー」の日本の美術館ランキング 2019※で2位に選ばれました。

米国に本社を置く、「トリップアドバイザー」は毎月4億9千万人が利用し、49 개국 28 言語でサービスを展開する世界最大の旅行口コミサイトです。昨年度 18 位からの急上昇となりました。

※ ランキングは 2018 年 8 月から 2019 年 7 月の口コミ投稿数を基に集計。



記念品として贈呈した大島紬のフォトフレームとタンブラー。

祝！奄美パーク入館者 250 万人達成

令和2年2月24日（月）、平成13年9月の開館からついに入館者数が250万人に到達しました。

記念すべき250万人目の入館者は客船「ぱしふいっくびいなす」の乗船者9名です。代表で吉住幸子さんが達成記念のくす玉を開きました。

記念品として大島紬グッズ等をプレゼントしました。



パーク入口にある高倉の葺き替えと奄美の郷と美術館を繋ぐ回廊部分の屋根が完了。（令和2年2月時点）

奄美パーク内施設の修繕及び改修工事を実施

令和元年12月より奄美パーク内の入口及び屋外イベント広場の高倉修繕と屋外トイレ・ステージ、園内歩道、展望台、奄美の郷と美術館を繋ぐ回廊部分の屋根、奄美の郷入口の改修を行いました。

令和2年度からは奄美の郷の屋根等を改修する工事がスタート予定です。



ぱーくま

まちがいさがし

ちょっと
ひといき

2枚の絵には10個ちがうところがあるよ。さがしてみよう！



こたえ



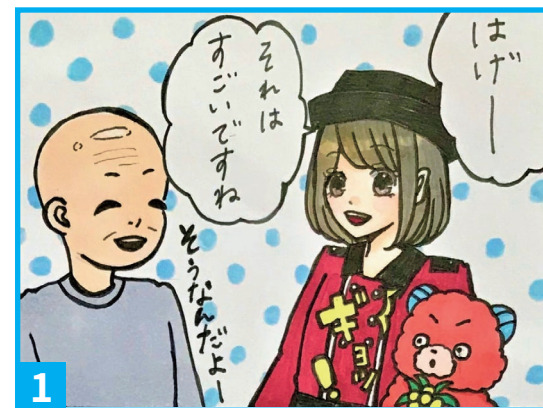
①ヤシの実の数②くらの口の形③魚の大きさ④ぱーくまがつ
けているアタシの葉の枚数⑤パラシュートの色⑥パラシュート
紐の数⑦カメの数⑧ヤシの葉の枚数⑨雲の枚数⑩美術館の白い屋
根の大きさ

ぱーくま物語

Parkma Story

奄美パークのキャラクター「ぱーくま」が奄美で巻き起こる

様々な体験を通して、奄美のことを学びます。



『ぱーくまが学んだこと』

「はげー」は奄美の方言で喜怒哀楽を表現する言葉。



ぱーくまのプロフィール

名 前：ぱーくま
性 別：オス
性 格：楽観的でポジティブ、影響されやすい
特 徴：実は毛並みにけっこう気を遣っている
誕生日：8月9日
その他：耳は奄美の郷の屋根

有料ゾーンの観覧料（個人・団体）

お得です！

（ ）内は20名以上の団体料金 | 単位：円

区分	共通観覧料	奄美の郷	田中一村記念美術館
大人	630 (500)	310 (240)	520 (410)
高校・大学生	420 (330)	220 (170)	370 (290)
小・中学生	310 (240)	150 (120)	260 (200)
小学生未満	無料	無料	無料

- ※ 休園日は第1・3水曜日（祝日の場合は翌日）です。ただし、4月29日～5月5日、7月21日～8月31日、12月30日～1月3日の期間中は開園します。
- ※ 有料ゾーンは奄美の郷の総合展示ホール、奄美シアターと田中一村記念美術館の常設及び特別展示室です。その他は無料でご観覧いただけます。
- ※ 身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方及び付き添いの方は減免措置がありますので、お申し出ください。

年間パスポート

奄美パークでは2回分の観覧料で1年間に何度でもご利用いただける、お得な年間パスポートを販売しています。料金は大人1,260円、高校・大学生840円、小・中学生620円です。奄美の郷受付にて申込書を記入し、料金をお支払いください。ご観覧中に3種類から選べるオリジナルデザインのパスポートを発行します。

年間パスポートの特典

特典1 全員に奄美パークグッズをプレゼント

特典2 6回来館された方に一村記念グッズをプレゼント

特典3 年4回イベント情報カレンダーを送付

奄美パークの食事とお土産

奄美パークのレストランやお土産が購入できるお店を紹介します。

2階レストラン

ゆらん郷

薩摩の役人をもてなす為に作られた奄美の郷土料理「鶏飯」や鹿児島「黒豚」を使ったメニューを堪能できる。日替わりのランチメニューも有り。

レストラン ユランゴウ

🕒 11:00~14:30

(14:00 ラストオーダー)

📞 毎週水曜日 ☎0997-63-0580

※団体はホテルウエストコートへ予約が必要。☎0997-52-8080



ミュージアムショップ・cafe

cielo



美術館を眺めながら一休みできる。地元の山田珈琲による奄美パーク限定ブレンドがおすすめ。一村関係の書籍やポストカードなども販売。

ミュージアムショップ・カフェ チェーロ

🕒 10:00~17:00

(カフェ 16:30 ラストオーダー)

📞 パーク休園日 ☎0997-63-0580

お土産店

ゆらん郷



黒糖を使ったお菓子から大島紬を使った小物など様々な奄美のお土産を販売。

地元人気ジェラート店「^{ラフォンテ}La Fonte」の奄美パーク限定ジェラートも。

オミヤゲテン ユランゴウ

🕒 10:00~17:00

📞 パーク休園日 ☎0997-63-0580



鹿児島県奄美パークだより vol.23

〔発行〕 鹿児島県奄美パーク 〔発行日〕 2020 年 3 月 26 日

〒894-0504 鹿児島県奄美市笠利町 1834

TEL : 0997-55-2333 FAX : 0997-55-2612

〔公式サイト〕 <http://amamipark.com/>

