

令和5年 田中一村「春の常設展」作品リスト

令和5年3月16日(木)～令和5年6月20日(火)

■ 第1展示室

No.	作品名	読み	制作時期
1	蛤図	はまぐりず	1918年
2	天下第一春	てんかだいいっしゅん	1920年冬
3	凌波仙士図	りょうはせんしず	1921年元旦
4	平安長春	へいあんちょうしゅん	1921年
5	桐蔭圖	とういんず	
6	樓閣山水図	ろうかくさんすいず	1925年
7	白梅図	はくばいず	1927年
8	蘇鉄と躑躅	そてつとつじ	1926年
9	藤図	ふじず	1927年
10	富貴図	ふうきず	1929年
11	春蘭	しゅんらん	1929年正月
12	花(扁額)	はな へんがく	1928年
13	木(扁額)	き へんがく	1927年
14	鶏頭図	けいとうず	1932年

■ 第2展示室

No.	作品名	読み	制作時期
15	徳利と猪口(一村による絵付) とつくりとちよこ		1955年
16	根付け	ねつけ	
17	帯留め	おびどめ	
18	木魚	もくぎよ	1935年
19	桜	さくら	
20	シダの新芽	しだのしんめ	
21	ツブキの花	つわぶきのほな	
22	カマキリ, モズ	かまきり, もず	
23	幼鳥	ようちょう	
24	農村春景	のうそんしゅんけい	
25	田植え	たうえ	
26	牛車と農民	ぎっしゃとのうみん	
27	椿に鶉	つばきにひよどり	
28	水仙	すいせん	
29	山あぢさい	やまあぢさい	
30	浅春譜	せんしゅんぷ	
31	花と虎鶉	はなとらつぐみ	
32	菊花図	きっかず	
33	葦によしきり 下絵残欠	あしによしきり したえざんけつ	
34	葦によしきり	あしによしきり	
35	新緑虎鶉	しんりよくとらつぐみ	
36	農家の庭先	のうかのにわさき	
37	千葉寺 浅春譜	ちばでら せんしゅんぷ	
38	千葉寺 春	ちばでら はる	
39	黒牛	くろうし	

■ 第3展示室

No.	作品名	読み	制作時期
40	梨花に高麗鶯	なしばなにこうらいうぐいす	
41	桐花に尾長	きりばなにおなが	
42	花譜図	かふず	
43	軍鶏図	しゃもず	
44	秋晴	あきばれ	1948年
45	草花図天井画	くさばなずてんじょうが	

No.	作品名	読み	制作時期
46	由布嶽朝靄	ゆふだけあさもや	1955年
47	山村六月	さんそんろくがつ	1955年
48	青島の朝	あおしまのあさ	1955年
49	ずしの花	ずしのはな	1955年
50	平潮	へいちよう(ひらしお)	1955年
51	放牧	ほうぼく	1955年

■ 特別展示室

No.	作品名	読み	制作時期
52	桃花流水図	とうかりゅうすいず	
53	高倉の並ぶ春景色	たかくらのならぶはるけしき	
54	高倉のある春景	たかくらのあるしゅんけい	1960年頃
55	岬〜トカラにて〜	みさき とからにて	1959年頃
56	奄美の花	あまみのはな	1965年頃
57	朝の海	あさのうみ	1975年頃
58	海辺の花々	うみべのはなばな	1977年2月以前
59	漁樵対問	ぎょしょうたいもん	1960年頃
60	和光園芳名録	わこうえんほうめいろく	1958年12月
61	大熊風景	だいくまふうけい	1969年1月
62	岩上の磯鶉	がんじょうのいそひよどり	1958～60年5月頃
63	草花と岩上の赤髭	くさばなとがんじょうのあかひげ	1961年
64	アダンと小舟	あだんとこぶね	1960年
65	パパイヤとゴムの木	ぱぱいやとごむのき	1960年3月以前
66	奄美の郷に棲紅蝶	あまみのさとにつまべにちょう	
67	桜躑躅に赤髭	さくらつじにあかひげ	
68	枇榔樹の森に崑崙花	びろうじゅのもりにこんろんか	
69	不喰芋と蘇鐵(複製画)	くわずいもとそてつ	
70	枇榔樹の森	びろうじゅのもり	
71	春景山水図	しゅんけいさんすいず	
72	花と軍鶏	はなとしゃも	1953年
73	海老と熱帯魚	えびとねつたいぎよ	1976年頃
74	ポインセチアとツマベニチョウ	ぽいんせちあとおつまべにちょう	1976年

No.	資料名	読み
75	一村の印	いっそんのいん
76	一村の筆	いっそんのふで
77	一村の硯	いっそんのすずり
78	スケッチブック	すけちぶっく
79	一村撮影の写真	いっそんさつえいのしゃしん

※田中一村の代表作である「不喰芋と蘇鐵」の本画は、現在作品保護のため、当美術館の収蔵庫にて保管しております。お客様におかれましては、ご理解いただきますようお願い申し上げます。

なお、複製画は万が一の事故に備え、オリジナルを修復できるように職人の手によって精巧に作られているものです。

