

第24回奄美を描く美術展:審査概要 (審査員長略歴, 総評, 内訳等)

審査員長 池田 良二(いけだ りょうじ) 氏 略歴

※別紙参照

審査員長総評

非常に新鮮な気持ちで楽しく審査させてもらった。地元の人や奄美を訪れた旅人など作者それぞれが感じる奄美の湿度, 風土性がどの作品にも表現されている。とにかく色彩が豊かだ。人は1年1年, 歳を重ねていく。自分の中にあるペースを大切にしつつ, 常に新しい試みに取り組んでほしい。それによって新しい世界が拓けるはずだ。

内訳	出品点数	136点	入賞	10点
	出品者数	107人	入選	50点
	最年少	15歳	合計	60点
	最年長	85歳		
	初出品	37人		
年代別	10代…11人	20代…4人	30代…3人	40代…12人
	50代…17人	60代…18人	70代…27人	80代…12人
	不明…3人			
住所別	島内(奄美大島)		46人	
	群島		10人	
	奄美群島以外の鹿児島県		8人	
	県外		43人	
種類別	油彩	43点		
	アクリル, 水彩	64点		
	日本画	10点		
	版画	2点		
	工芸	4点		
	その他	13点		
	(ミクストメディア・火山灰・ペン・鉛筆・クレヨン)			