

田中一村記念美術館「冬の常設展」作品リスト

令和7年12月18日(木)～令和8年3月17日(火)

■ 第1展示室

| No. | 作品名 | 読み | 制作時期 |
|-----|---------------|--------------------|---------|
| 1 | 白梅図 | はくばいす | 大正5年 |
| 2 | 蛤図 | はまぐりす | 大正7年4月 |
| 3 | 天下第一春 | てんかだいいつしゅん | 大正9年冬 |
| 4 | 雪中南天図 | せっちゅうなんてんす | 大正12年1月 |
| 5 | 墨梅図 | ぼくばいす | 大正14年夏 |
| 6 | 白梅図 | はくばいす | 昭和2年 |
| 7 | 春蘭 | しゅんらん | 昭和4年正月 |
| 8 | 水辺にめだかと枯蓮と落の臺 | みずべにめだかとかれはすとふきのとう | 昭和6～7年頃 |
| 9 | 白梅図 | はくばいす | 昭和10年代 |
| 10 | 南天図 | なんてんす | 昭和10年代 |
| 11 | 梅花図 | ばいかす | 昭和2年 |
| 12 | 花(扁額) | はな へんがく | 昭和3年5月 |
| 13 | 木(扁額) | き へんがく | 昭和2年1月 |
| 14 | 帶留 | おびどめ | 昭和10年代 |
| 15 | 根付 | ねつけ | |
| 16 | 木魚 | もくぎよ | |

■ 第2展示室

| No. | 作品名 | 読み | 制作時期 |
|-----|------------|----------------------|-----------|
| 17 | 毒だみの花 | どくだみのはな | 昭和10年代 |
| 18 | 早春 | そうしゅん | 昭和20年代 |
| 19 | 僻村暮色 | へきそんぼしょく | 昭和30年 |
| 20 | 山中の雨 | さんちゅうのあめ | 昭和34年 |
| 21 | クロトン | くろとん | 昭和34年 |
| 22 | 鬼ヘゴと谷渡り | おにへごととにわたり | 昭和34年 |
| 23 | 林間夕照 | りんかんせきじょう | 昭和34年 |
| 24 | たとう紙 | たとうし | |
| 25 | 月に女郎花 | つきにおみなえし | 不明 |
| 26 | 高倉遠望 | たかくらえんぼう | 昭和35年頃 |
| 27 | 山水図 | さんすいす | 不明 |
| 28 | 千山競秀 仿鉄斎 | せんざんきょうしゅう ほうてつさい | 不明 |
| 29 | 茶花と烏瓜 | ちやばなとからすうり | 昭和35年 |
| 30 | 桃花流水図 | とうかりゆうすいす | 不明 |
| 31 | 農村風景 仿蕪村 | のうそんふうけい ほううぶそん | 昭和35年頃 |
| 32 | 靈山図 仿米海嶽 | れいざんす ほうべいかいがく | 昭和35年頃 |
| 33 | 倚杖柴門閑寂 仿夏珪 | いじょうしばもんもんじやく ほうかいけい | 昭和35年頃 |
| 34 | 入日の浮島 | いりひのうきじま | 昭和21～22年頃 |
| 35 | 紅梅丹頂図 | こうばいたんちょうす | 昭和35年頃 |
| 36 | 水仙 | すいせん | 昭和28年頃 |
| 37 | 椿に鶴 | つばきにひよどり | 昭和22年頃 |
| 38 | 石榴図 | ざくろす | 昭和30年頃 |
| 39 | 石榴,牛 | ざくろ,うし | |
| 40 | 黒牛 | くろうし | 昭和30年頃 |
| 41 | 牛が往く野 | うしがいくの | 昭和30年頃 |
| 42 | 千葉寺 雪 | ちばでら ゆき | 昭和20年代末 |

■ 第3展示室

| No. | 作品名 | 読み | 制作時期 |
|-----|--------|-------------|---------|
| 43 | 草花図天井画 | くさばなすてんじょうが | 昭和25年頃 |
| 44 | 白い花 | しろいはな | 昭和22年9月 |
| 45 | 秋晴 | あきばれ | 昭和23年9月 |
| 46 | 花と軍鶴 | はなとしやも | 昭和28年 |

| | | | |
|----|-------|----------|-------|
| 47 | 雲仙雨霽 | うんせんうせい | 昭和30年 |
| 48 | 由布嶽朝霧 | ゆふだけあさもや | 昭和30年 |
| 49 | たとう紙 | たとうし | |
| 50 | 九里峠 | くりきょう | 昭和30年 |
| 51 | 暮色 | ぼしょく | 昭和33年 |

■ 特別展示室

| No. | 作品名 | 読み | 制作時期 |
|-----|----------------|------------------|-------------|
| 52 | 蘭竹図／「富貴図」衝立 | らんちくず ふうきず ついたて | 昭和4年2月／3月 |
| 53 | 和光園芳名録 | わこうえんほうめいいろく | 昭和33年12月17日 |
| 54 | 与論島初冬 | よろんとうしょとう | 昭和33～34年頃 |
| 55 | 与論島追想 | よろんとうついそう | 昭和50年 |
| 56 | 朝の海 | あさのうみ | 昭和50年頃 |
| 57 | 奄美の花 | あまみのはな | 昭和40年頃 |
| 58 | 大熊風景 | だいくまふうけい | 昭和44年1月 |
| 59 | 花と蝶 | はなとちょう | 昭和40年12月5日 |
| 60 | 姉デスマスク(写生図) | あねですますく しやせいす | 昭和40年5月 |
| 61 | 春景山水図 | しゅんけいさんすいす | 昭和20年代中期 |
| 62 | 四季花譜図 | しきかふす | 昭和33年 |
| 63 | 奄美の海に蘇鐵とアダン | あまみのうみにそてつあだん | 昭和36年1月 |
| 64 | 赤髭 | あかひげ | 昭和34年5月頃 |
| 65 | 草花と岩上の赤髭 | くさばなとがんじょうのあかひげ | 昭和36年 |
| 66 | 初夏の海に赤翡翠 | しょかのうみにあかしゆびん | 昭和37年頃 |
| 67 | 大赤啄木鳥と瑠璃懸巣 | おおあか啄木鳥とるりかけす | 昭和40年代 |
| 68 | アダンと小舟 | あだんとこぶね | 昭和35年 |
| 69 | パパイヤとゴムの木 | ぱぱいやとごむのき | 昭和35年 |
| 70 | 不喰芋と蘇鐵(複製画) | くわざいもとそてつ ふくせいが | |
| 71 | 構想画(不喰芋と蘇鐵) | こうそうが くわざいもとそてつ | |
| 72 | 榕樹に虎みとづく | ようじゅにとらみみづく | 昭和48年以前 |
| 73 | 虎斑木菟 | とらふづく | 昭和40年代 |
| 74 | 枇榔と浜木綿 | びろうとはまゆう | 昭和40年代 |
| 75 | 草花に蝶と蛾 | くさばなにちょうとが | 昭和43年以降 |
| 76 | 構想画(草花に蝶と蛾) | こうそうが くさばなにちょうとが | 昭和42年 |
| 77 | ポインセチアとツマベニチヨウ | ぽいんせちあとつまべにちょう | 昭和51年頃 |
| 78 | クロトンと熱帯魚 | くろとんとねつたいぎよ | 昭和48年以前 |
| 79 | 海老と熱帯魚 | えびとねつたいぎよ | 昭和51年頃 |
| 80 | 保氏肖像 | たもつしょうぞう | 昭和38年 |
| 81 | 保夫妻肖像 | たもつふさいしょうぞう | 昭和38年 |
| 82 | 某氏肖像 | ぼうしょうぞう | |

| No. | 資料 | 読み |
|-----|----------|--------------|
| 83 | 一村の硯・筆・印 | すずり ふで いん |
| 84 | 和光園芳名録 | わこうえんほうめいいろく |
| 85 | 和光園季刊誌 | わこうえんきかんし |
| 86 | スケッチブック | すけっちぶっく |

常設展スケジュール(予定)

◇春の常設展
令和8年3月19日(木)～6月16日(火)

